

Ty obecny wśród nas

śl. Inga Pozorska, muz. Inga Pozorska, Adam Dzedzic

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated by letters above the staff. The lyrics are written below the notes.

1 E
On od - pu - szcza każ - dy mój grzech, — mi ło sier ny

3 A2 E
jest. Każ - dy smu - tek za - mie - nia w śmiech,

6 A2
zna licz - bę mo - ich łez.

9 E A2
Two - je świę - te Cia - ło i Krew — ot - wie - ra mi o - czy.

12 E
Wi - dzie uś - miech ła - god - ny Twój — te - raz i tu.

15 A2 H
Od - na - wiasz mo - je si - ły jak or -

18 cis H cis
ła, jak mło - de - go or - ła do lo - tu po - ry - wasz mnie. Od -

21 H cis
na - wiasz mo - je si - ły od no - wa, da - jesz mi moc

23 H
i pod - no - sisz mnie. Ref.To Ty, —

44 **H** **A** **A².**

— mi — co - dzien - nie. U - wiel - ski. U - wiel -
— mi — swej ła - nie. - U - wiel - ski.

47 **A** **cis**

- biam, nie za - po - mi - nam, ty - le da - jesz

49 **H** **A** **A**

— mi — co-dzien - nie. U-wiel - biam, nie za-po-mi -
— mi — swej ła - ski. U-wiel - mi swej ła - nie.

52 **cis** **H** **fis**

- nam, ty-le da-jesz — mi — swej ła - ski. U-wiel - mi swej ła - nie.

55 **cis** **H** **fis**

nam. To — Ty! — Ref.To Ty